

TSU-CHU



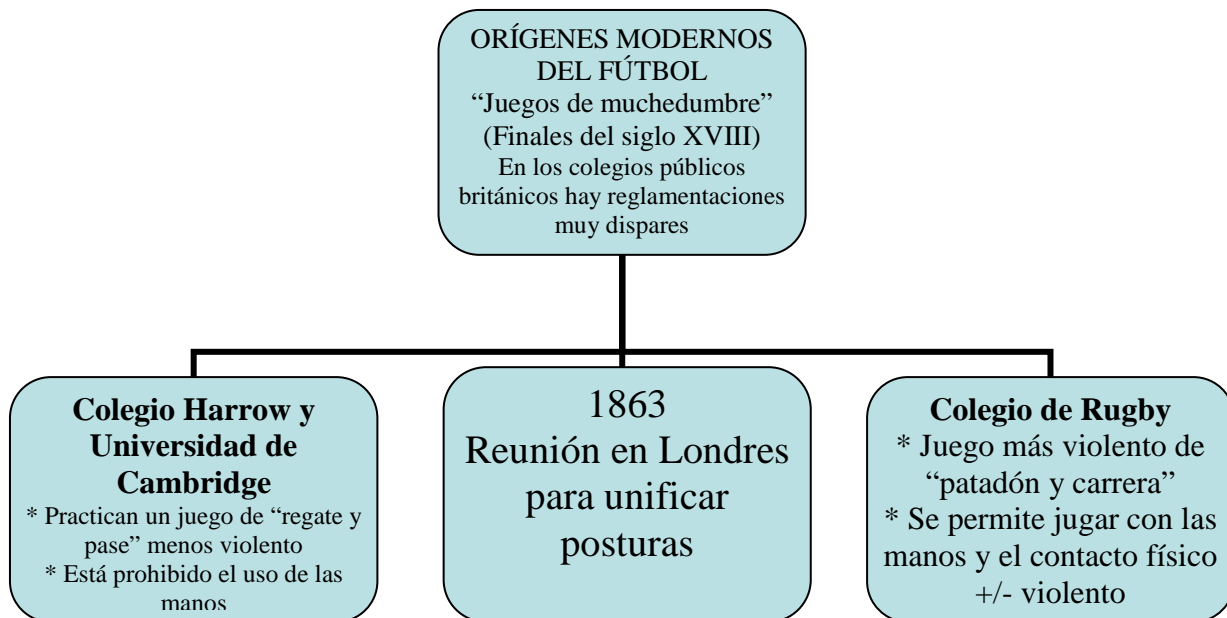
Antigua Grecia



CALCIO ITALIANO



Primeros equipos ingleses



Será en esa reunión donde por un lado se establece el REGLAMENTO PRIMITIVO DEL FÚTBOL y por el otro el reglamento del rugby (ya que los de este colegio no querían dejar de jugar con la mano, por lo que abandonaron la reunión y siguieron jugando de esa manera, es decir, como se juega al rugby pasándose el balón con las manos).

En **1867** el fútbol como deporte se empieza a propagar por todo el mundo gracias a la emigración de comerciantes, marineros, industriales, ingenieros, que desde Inglaterra se dirigen a diferentes lugares del mundo para poder encontrar trabajo.

En **1871** se juega la primera competición oficial en Inglaterra

En **1882** se hace el primer código de juego internacional, en una reunión celebrada en Manchester. Se crea la “International Board”.

En **1904** se reúnen las diferentes federaciones existentes en el mundo y se crea la Federación Internacional de Fútbol Asociación (F.I.F.A) . El organismo representativo del fútbol en Europa es la UEFA, en España es la Real Federación Española de Fútbol, en Andalucía la Federación Andaluza de Fútbol y en Jaén la Federación Jiennense de Fútbol.

En **1912** se introduce el fútbol en los Juegos Olímpicos de Amberes.

En **1930** se celebra el Primer campeonato del Mundo de fútbol en Uruguay proclamándose vencedor el país organizador.

ORÍGENES DEL FÚTBOL EN ESPAÑA.-

En **1872** a España, y concretamente a las minas de Riotinto en Huelva, llegan varios ingenieros y mineros británicos para vivir y trabajar allí. Mientras que en las Islas Británicas el fútbol por aquel entonces ya estaba diseñado y se practicaba con mucho interés, en España nació en el año **1889** el Recreativo de Huelva (descendiente del *Huelva Recreation Club*).

En **1903** se funda en Madrid la Unión Española de Clubes y en 1909 se convertiría en la Real Federación Española de Fútbol (R.F.E.F.)

SUPERFICIES DE CONTACTO Y DE GOLPEO BÁSICAS EN FÚTBOL .-

El pie y la cabeza son las dos partes del cuerpo más utilizadas para el manejo del balón. Aunque también podemos “controlar” el balón con otras partes del cuerpo como es el pecho o el muslo. Por supuesto, el pie es la estrella en este aspecto. Cada una de las superficies de contacto de que consta el pie y la cabeza tiene una función en el golpeo del balón. En el pie, el interior, el empeine interior y el empeine total son las superficies más utilizadas, mientras que en la cabeza, el frontal y el frontal-lateral y parietal son las superficies más habituales.



INTERIOR: Zona de máxima seguridad; la utilizamos para golpes de gran precisión. Está situada en la zona lateral de la bota.

EMPEINE TOTAL: Situado en la zona de los cordones de la bota. Se utiliza para golpes de gran potencia.

EMPEINE INTERIOR: Situado en la zona entre el empeine total y el interior. Se utiliza para golpes con cierta fuerza y precisión.

PUNTERA/PUNTA: Se utiliza como “recurso” para alcanzar balones a los que no llegamos con otra superficie o en terrenos con agua o barro.

EXTERIOR: Se utiliza para regates y acciones de protección del balón. Está situado en la parte lateral externa de la bota.

EMPEINE EXTERIOR: Situado en la misma zona que el empeine interior, aunque en la parte externa de la bota. Se utiliza para golpes con efecto y/o engaño al contrario.

TACÓN: Se utiliza para golpes de habilidad y como “recurso”.

PLANTA: Es otra superficie que se utiliza como “recurso” o para realizar controles, aunque en escasas ocasiones. En cambio en fútbol sala su utilización es muy frecuente. No obstante debemos utilizarla con cuidado puesto que si la utilizamos erróneamente nos pueden señalar falta



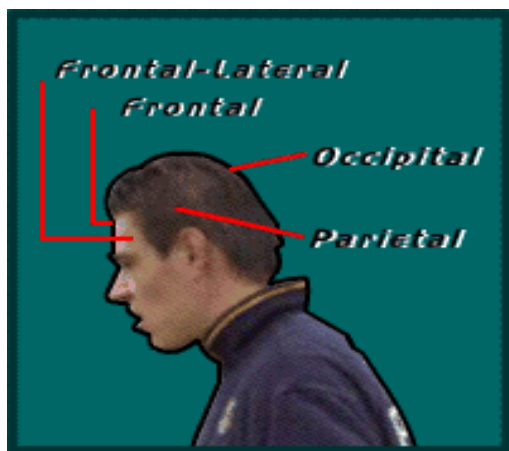
Con la cabeza tenemos las siguientes superficies de contacto:

FRONTAL: Se corresponde con parte central de la frente. Se utiliza para golpear con potencia y con dirección hacia donde queremos enviar la pelota

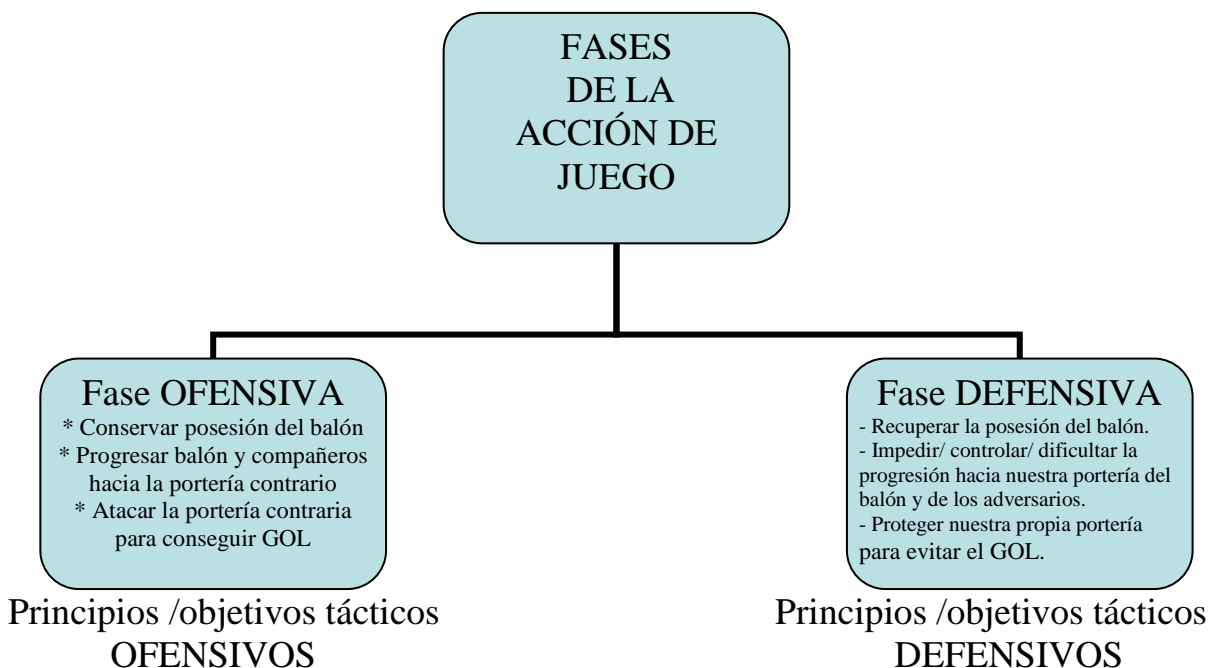
OCCIPITAL: Es una superficie de contacto utilizada como “recurso”. Nos sirve para hacer prolongaciones del balón en saques de nuestro portero, o en saques de banda o corner. Esta situada en la parte posterior de la cabeza. Es una superficie de contacto que no se suele utilizar mucha que no cambia la dirección que lleva la pelota pero si su altura.

FRONTAL-LATERAL : Superficie adecuada para golpear balones laterales o desde una posición centrada cuando se quiera rematar lateralmente (hacia un lado). Proporciona potencia, dirección lateral (que es imprescindible complementarla con un buen giro de cuello)

PARIETAL: Superficie de un mayor tamaño, normalmente utilizada para despejar la pelota de posiciones peligrosas para nuestro equipo. También se utiliza en determinados remates, en los cuales la posición es forzada (se pierde en dirección pero se gana en seguridad) Los parietales están situados en la parte lateral de la frente



PRINCIPIOS TÁCTICOS BÁSICOS EN LOS DEPORTES COLECTIVOS



TIPOS DE DEFENSAS EN FÚTBOL.

Tipo	Características	Aspectos positivos	Aspectos negativos
INDIVIDUALES O DE ASIGNACIÓN "Hombre a hombre"	Son aquellas en donde cada jugador en defensa tiene asignado a un atacante al que tiene que seguir/vigilar/controlar por todas las zonas del terreno de juego, cuando su equipo no posee el balón,	+ Fácilmente asimilable por los jugadores. + Objetivo claramente predeterminado. + Aplicable en las primeras edades por su sencilla comprensión y por facilitar el desarrollo de la técnica individual sin balón.	- El fallo individual entraña mucho peligro para el equipo. - Dificulta la realización de ayudas defensivas. - Coarta la iniciativa ofensiva del jugador. - Pone en peligro la ocupación racional defensiva del terreno de juego (movimientos de arrastre, se crean "espacios libres").
ZONALES O ESPACIALES	Son aquellas defensas en donde cada jugador tiene delimitada una zona del terreno de juego en la cual es responsable de controlar / neutralizar al jugador atacante que entre en ella, sometiéndolo a un marcaje individual	+ Permite una ocupación racional defensiva del terreno de juego. + Requiere un menor gasto físico. + Facilita la organización y el desarrollo del ataque. + Facilita ayudas defensivas.	- Se producen situaciones de inferioridad numérica en defensa. - Requiere una gran sincronización y compenetración del equipo. - Es menos "agresiva" que las defensas de asignación
MIXTAS	Defensa en la que se asigna a cada jugador una zona de trabajo, pero se le permite salir de la misma para perseguir al adversario que pasó por ella, hasta finalizar la jugada, volviendo después a la zona ocupada.	SUELE SER EL TIPO DE DEFENSA MÁS UTILIZADA	
COMBINADAS	Consiste en la utilización simultanea de diferentes tipos de defensa	Por ejemplo: Línea defensiva.....Defensa Individual Línea media..... Defensa Mixta Línea de atacantes.....Defensa Zonal	



Ejemplos de sistemas de juego

EL ATAQUE EN FUTBOL. FASES EN SU ESTRUCTURACIÓN.

* FASE INICIAL:

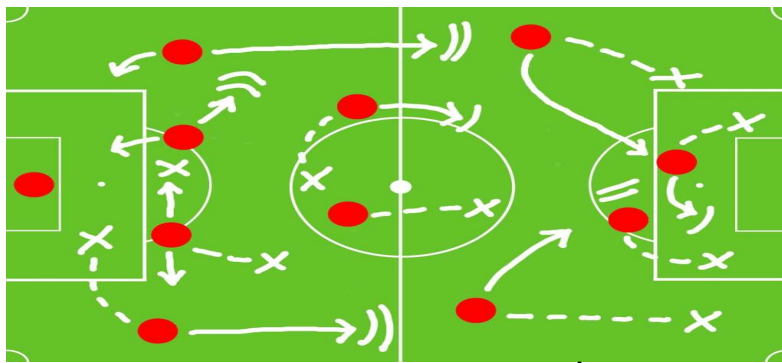
- Mi equipo recupera la posesión del balón e inicial la fase ofensiva.
- Dependiendo de la zona de recuperación del balón y de la calidad de la recuperación (grado de control sobre el balón, presencia de adversarios, etc, la estructuración o tipo de ataque a desarrollar será de un tipo u otro.

* FASE INTERMEDIA O DE CREACIÓN:

- Mi equipo posee el balón y construye el ataque.
- El 70% de los ataques se ven interrumpidos en esta fase debido a:
 - errores no forzados por el rival (malos pases.....)
 - errores forzados por el rival (interceptaciones...)
 - faltas e incorrecciones reglamentarias.

* FASE FINAL:

- Mi equipo culmina el ataque intentando conseguir GOL.
- aproximadamente de cada 50 ataques realizados por un equipo, tan sólo uno finaliza en GOL.



TIPOS DE ATAQUES EN FÚTBOL

* ATAQUES RÁPIDOS:

- Son aquellos en lo que se pasa de la fase ofensiva inicial a la fase ofensiva final en un corto espacio de tiempo (menos de 10-15 segundos).
- Tienen como objetivo sorprender la organización defensiva del rival.
- Están condicionados por:
 1. La zona de recuperación del balón.
 2. La calidad de la recuperación del balón (posibilidades temporales de jugar el balón).
 3. La posición de los adversarios (grado de ocupación de las zonas para la construcción y finalización del ataque)
 4. Posición de los compañeros (nº de jugadores disponibles para la construcción rápida del ataque).
 5. Calidad de la circulación del balón (velocidad y precisión en los pases y controles).
 6. Otros factores; el resultado, el estado del terreno de juego, el grado de fatiga de los jugadores, si el equipo tiene jugadores expulsados, etc

* ATAQUES POSICIONALES O RETARDADOS:

- Son aquellos en los cuales la fase ofensiva intermedia o de creación tiene una mayor duración.
- Tiene como fundamento la realización de maniobras de engaño sobre el rival para intentar sorprenderlo en una zona del campo y en un momento determinado.
- Se pone en práctica principalmente:
 - * Ante la imposibilidad de realizar ataques rápidos debido a la colocación de los adversarios, o de los compañeros o a la mala calidad de la recuperación del balón.
 - * Cuando el resultado nos es favorable e intentamos conservar/ asegurar la posesión del balón para que pase el tiempo.

DICCIONARIO DE FÚTBOL

Algunos de estos términos también se emplearán en las clases prácticas cuando se expliquen las actividades planteadas con el fin de aprender y mejorar tus habilidades futbolísticas, por lo que conviene que leas las definiciones con atención.

La consulta de este breve diccionario específico, donde los términos se ordenan alfabéticamente, te ayudará a comprender un poco más este apasionante deporte y a encontrar sentido a los ejercicios y juegos practicados.

- **ACOSO (PRESSING):** Intensidad defensiva que tiene como finalidad dificultar la progresión del oponente hacia nuestra portería, conduciéndolo hacia zonas menos peligrosas o limitándole la libertad para jugar con eficacia el balón. Esta presión es más eficaz cuando se realiza de forma colectiva, de manera que no se deja libertad de acción al oponente y se rompe su juego en el origen.
- **APOYOS:** Apoyar es acercarse o alejarse del poseedor del balón con la intención de ofrecer alternativas o respuestas a este.
- **AREA DE META:** Es el área situada directamente enfrente de la portería de 5,5 x 5,5 metros.
- **AREA DE PENALTY:** Área de 16,5x16,5 en frente de la portería, en la cual el portero puede utilizar sus manos.
- **ÁRBITRO:** Su función principal es fomentar el espíritu del juego haciendo cumplir las reglas. Su competencia en el ejercicio de sus funciones comienza en el momento que entra en el terreno de juego y finaliza cuando abandona las instalaciones deportivas.
- **ATAQUE:** Cuando intentamos llegar a la portería adversaria con el balón combinado con los compañeros. Fase de juego desarrollada cuando tenemos el balón y que finaliza con la pérdida de este.
- **BALÓN EN JUEGO:** Es el reinicio del partido después de una suspensión temporal, sin que ninguno de los equipos tenga la posesión del balón.
- **BLOCAJE:** Acción defensiva consistente en neutralizar la trayectoria de la pelota lanzada por un adversario en dirección hacia nuestra portería. Normalmente lo realiza el portero.
- **CAMBIO DE ORIENTACIÓN EN EL JUEGO.** Modificación del frente del ataque y del espacio del terreno de juego por donde transcurre el ataque con el fin de sorprender a la defensa contraria. Suele realizarse con pases rápidos más o menos largos.
- **CARGA:** Es la acción que realiza un jugador sobre el contrario empujándolo reglamentariamente con el hombro, para intentar apoderarse del balón.
- **CIRCULO CENTRAL:** Es el círculo con un radio de 9,15 metros que está en el centro del terreno de juego.
- **COBERTURA:** Es la ayuda que ofrece una defensa a un compañero que puede ser desbordado por el adversario.
- **COMBINACIONES:** Recurso ofensivo que persigue obtener situaciones de ataque ventajosas y que consiste en enlazar de manera coordinada acciones individuales de dos o más jugadores. Se obliga al adversario a correr tras el balón, permiten un ahorro energético del conjunto atacante. Su eficacia radica, entre otros factores, en la adecuada elección de las acciones a combinar y en la comunicación entre los jugadores implicados.
- **CONDUCCIÓN:** Es la acción técnica de traslado del balón sobre el espacio de juego, sin pérdida de la posesión del mismo.
- **CONSERVACIÓN DEL BALÓN:** Son las reiteradas acciones que realiza un equipo, desplegándose y maniobrando, sin perder la posesión del balón.
- **CONTRAATAQUE:** Acción rápida de los jugadores que, en el mismo momento en que recuperan el balón, intentan avanzar hacia la portería contraria cuanto antes para que los adversarios no se organicen en defensa.
- **CONTROL:** Acción técnica individual de carácter ofensivo que consiste en hacerse con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y condiciones de ser jugado inmediatamente con una acción posterior. El control puede hacerse con cualquier parte del cuerpo.
- **DEFENSA EN ZONA:** Cuando un jugador tiene asignada una zona del campo y marca al jugador atacante que penetra en ella.
- **DEFENSA INDIVIDUAL:** Cuando la organización de la defensa se basa en que cada defensor marca a un jugador contrario previamente determinado.
- **DESDOBLAMIENTOS:** Conjunto de acciones que permiten no perder la ocupación racional del terreno de juego a pesar de los movimientos ofensivos del equipo.
- **DESMARQUE CON BALÓN (REGATE):** Es la acción técnica que nos permite avanzar con el balón desbordando al adversario directo, sin perder la posesión del balón.
- **DESMARQUE SIN BALÓN:** Cuando un jugador atacante sin balón escapa de la vigilancia de un contrario consiguiendo una situación y una orientación que le permitan recibir el balón.
- **DESPEJE:** Es la forma más eficaz de resolver una situación comprometida cerca de nuestra portería, alejando el balón mediante un golpeo lejos de donde se encuentra.
- **ENTRADA:** Acción técnica defensiva que realiza un jugador sobre el poseedor del balón para arrebátárselo, evitando su progresión por el terreno de juego y, si es posible, recuperar la posesión.

- **ESPACIO LIBRE:** Lugar del terreno de juego desocupado por jugadores del equipo contrario y cuya ocupación sorpresiva en ataque favorece la realización de jugadas de peligro.
- **ESTRATEGIA:** Son todas aquellas acciones que se pueden desarrollar en un partido, tratando de aprovechar o neutralizar toda clase de lanzamientos a balón parado.
- **FINTA:** Es un movimiento del cuerpo con o sin balón destinado a engañar al adversario. Es un elemento que forma parte del regate.
- **FUERA DE JUEGO:** Cuando un jugador atacante se encuentra más cerca de la línea de meta contraria que el balón, salvo que se encuentre en su propia mitad del terreno o que no este más cerca de la línea de meta contraria que dos de sus adversarios por lo menos.
- **GOLPEO:** Acción de contacto con el balón, único y sin retención, cuyo objetivo es proyectarlo y dar continuidad al juego. Es la base de toda acción técnica en ataque.
- **HAT-TRICK:** Ocurre cuando un jugador marca TRES goles en un partido, ya sea dentro del tiempo reglamentario o en la prórroga. Como “premio”, suele llevarse para su casa el balón con el que se ha jugado el partido, firmado por los componentes de su equipo.
- **INTERCEPTACIÓN:** Acción técnico-táctica defensiva por medio de la cual se corta la trayectoria del balón durante una acción de transmisión del mismo por jugadores del equipo contrario. Es necesario un correcto marcaje de la línea de pase.
- **LÍNEA DE PASE:** Línea imaginaria entre el balón y el jugador atacante que lo puede recibir. Cuando en esta línea se coloca un defensor, el posible receptor ha de desmarcarse intentando ocupar un espacio libre y encontrar nuevas líneas de pase eficaz.
- **MARCAJE:** Son las acciones que realiza un jugador del equipo que no tiene el balón cuando se sitúa cerca de un jugador atacante para impedir que reciba un pase.
- **PADEDES:** Es la entrega y devolución al primer toque del balón entre dos o más jugadores de un equipo.
- **PASE:** Es la acción técnica que permite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón por un toque, de manera que el compañero lo reciba en las mejores condiciones posibles... Es el principio del juego colectivo y nos permite llegar a la portería contraria de la forma más rápida y eficaz.
- **PENALTY:** Se pita por el árbitro cuando un defensor realiza una falta dentro de los límites del área de portería. Se lanza desde el punto de penalty y durante el lanzamiento el portero permanecerá sobre la línea de la portería.
- **PERMUTA:** Es cuando un jugador que ha sido desbordado procura ocupar lo más rápidamente posible el lugar dejado por el compañero que ha salido en su auxilio.
- **PROTECCIÓN:** Acción individual de carácter ofensivo que realiza el poseedor del balón utilizando su propio cuerpo para conservarlo ante un intento de desposesión por parte de un jugador adversario.
- **REPLIEGUE.** Movimientos de retroceso hacia la propia portería cuando nuestro equipo pierda la posesión del balón en ataque, intentando así organizar lo más rápidamente posible la defensa.
- **SAQUE DE BANDA:** Se produce cuando el balón traspasa la línea de banda por completa, ya sea por tierra o por aire. El balón se lanzará desde detrás de la cabeza con ambas manos, estando el jugador con ambos pies en el suelo y orientados hacia el campo.
- **SAQUE DE ESQUINA (CORNER):** Se produce cuando el balón ha traspasado la línea de meta por completo, ya sea por tierra o por aire, habiendo sido jugado en último término por un jugador del equipo defensor. Se lanza con el pie.
- **SAQUE DE SALIDA:** Al iniciarse el partido la elección de campo y del saque de comienzo se sorteará mediante el lanzamiento de una moneda. El bando favorecido por la suerte tendrá el derecho de escoger el campo donde empezar a jugar o la posibilidad de efectuar el saque inicial.
- **SISTEMA DE JUEGO:** Es la posición de un equipo dentro del terreno de juego antes del movimiento de sus jugadores. Ejemplos: 1-4-4-2, 1-3-5-2, 1-3-4-3, 1-5-3-2, 1-3-2-4-1....
- **TACLE:** Es el forcejeo o lucha con el adversario por la posesión del balón. La acción es siempre sobre el balón, por lo tanto, el medio de conservación es la disputa.
- **TACTICA:** Aplicación consistente e inteligente de las acciones técnicas que puede realizar el jugador de fútbol durante un partido, tanto en ataque como en defensa, siempre en función del contexto de juego. Es la respuesta “espontánea” de los jugadores o de pequeños grupos de jugadores a las situaciones que se les presentan bien en ataque o en defensa, bien a nivel individual o colectivo.
- **TÉCNICA:** Acciones y gestos específicos que puede realizar un jugador de fútbol con el balón, adaptándose a la normativa, que le permite resolver una situación concreta del juego con la máxima eficacia.
- **TÉCNICA COLECTIVA:** Es la aplicación de la técnica individual entre dos o más jugadores de un equipo, con solución de continuidad y con un fin determinado en el juego.
- **TECNICA INDIVIDUAL:** Es el conjunto de gestos automatizados del dominio del balón, del propio cuerpo y de la situación del oponente, que se produce con eficacia en relación con el espacio-tiempo.
- **TIRO:** Acción técnica que consiste en enviar el balón mediante un golpeo hacia la portería contraria con el objetivo de hacer gol.