

LA TÉCNICA DEL BÁDMINTON

CLASIFICACIÓN DE LOS GOLPES. -

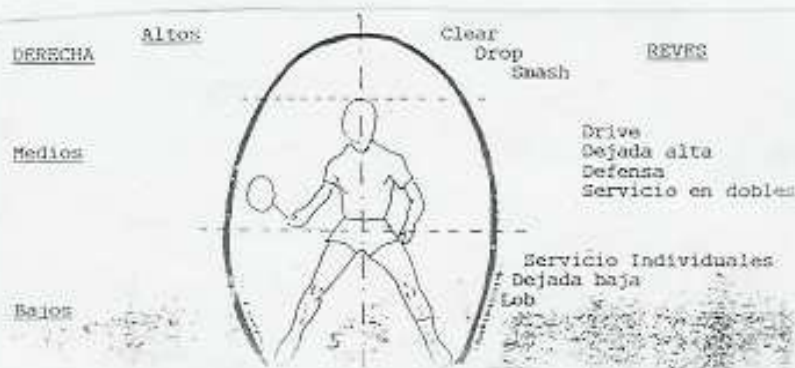
Se suelen dividir o clasificar en función de dos condiciones:

a) Según a la altura que se golpea al volante:

- Altos, se golpea el volante por encima de la cabeza:
 - * CLEAR * DROP * SMASH
- Medios, se golpea al volante entre la cabeza y la cadera:
 - * DRIVE * LA DEFENSA
 - *SERVICIO DE DOBLES * LA DEJADA ALTA
- Bajos, se realizan por debajo de la cadera:
 - * SERVICIO DE INDIVIDUALES * EL LOB
 - * LA DEJADA BAJA

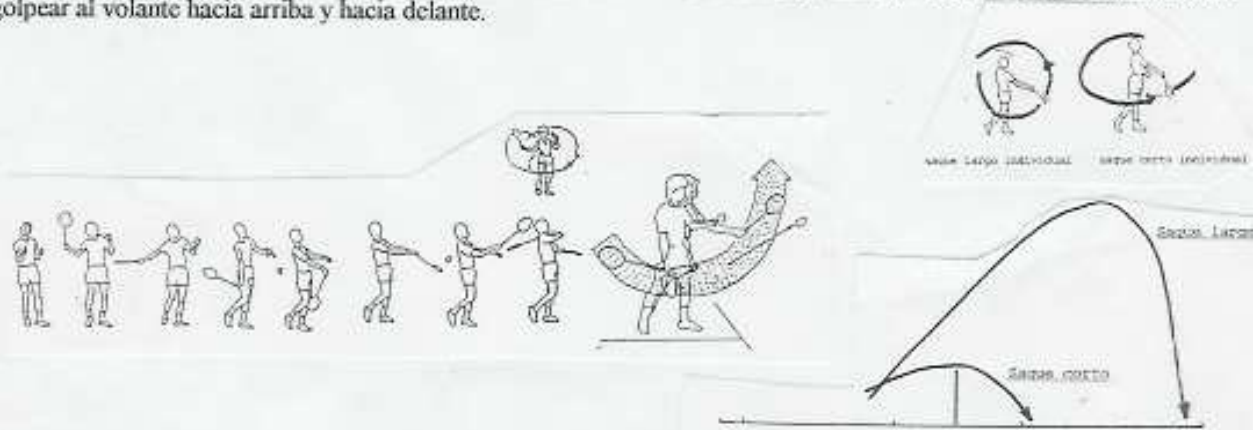
b) Según la zona del campo donde se realizan:

- Golpes en el Fondo de la pista:
 - * CLEAR * DROP * SMASH
- Golpes en el medio de la pista:
 - * DRIVE * LA DEFENSA
- Golpes en la zona delantera de la pista:
 - * EL SERVICIO * LA DEJADA * EL LOB



EL SERVICIO O SAQUE. -

Este golpe se utiliza para poner el volante en juego; hay que enviarlo o lo más lejos posible o lo más cerca posible, siempre dentro de la zona de servicio. Para ello se realiza un movimiento circular con la raqueta, para golpear al volante hacia arriba y hacia delante.



NOTA: En todos los golpes es **MUY IMPORTANTE** mirar al volante cuando se le golpea. También es importante que la raqueta esté siempre apuntando al volante cuando este se encuentra en el campo contrario

©Pablo Mateos Coucciro

LOS GOLPES EN EL FONDO DE LA PISTA

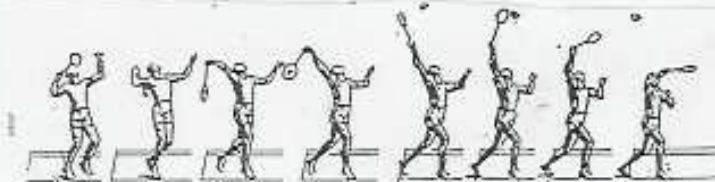
Como ya señalamos son el Clear, el Drop y el Smash. Los tres son muy parecidos, sólo se diferencian en tres detalles que son:

1.- El lugar donde se realizan.

* Con el CLEAR se golpea al volante encima de la cabeza o un poquito detrás de esta.



* Con el DROP se golpea al volante un poco delante del cuerpo (si no le diéramos se caería delante de nuestros pies)



* Con el SMASH se golpea al volante cuando está bastante delante de nosotros.



2.- La velocidad de ejecución.-

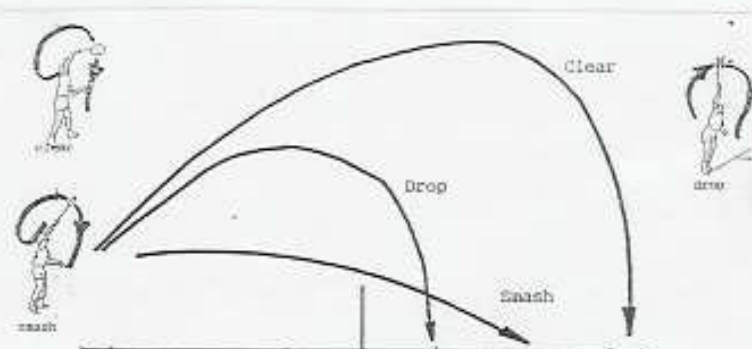
En el SMASH la velocidad de la raqueta es mucho mayor que en los demás golpes; en el CLEAR la velocidad es rápida pero algo menor que en el SMASH; en el DROP la velocidad al principio es rápida pero un poco antes de golpear al volante se para el movimiento haciéndolo lentamente.

Los tres golpes por lo demás se realizan similarmente. Partiendo del fondo de la pista y colocando el cuerpo de lado, se lleva la raqueta hacia la espalda y desde allí, se lanza la raqueta hacia el volante manteniendo el codo bastante alto.

(Un CLEAR es como si lanzáramos una piedra a un árbol muy alto; el DROP es como si en el momento de lanzar la piedra paramos el lanzamiento; en el SMASH la idea es lanzar la piedra contra un blanco situado a nuestra altura!!

3.- Al lugar donde se envía el volante.-

Con el CLEAR se envía el volante al fondo del campo contrario, dentro del pasillo formado por las líneas de fondo de los servicios de dobles y de individuales. Con el DROP se envía el volante a la zona delantera del campo contrario, entre la red y la línea de servicio. Con el SMASH se envía el volante hacia la zona media de la pista pero tratando de buscar el suelo directamente.



©Pablo Mateos Couceiro

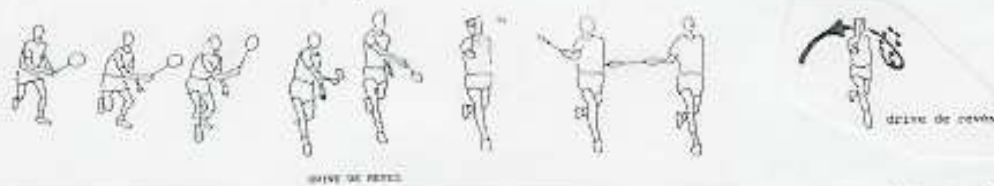
LOS GOLPES EN MEDIA PISTA

Los más importantes son el DRIVE y LA DEFENSA AL REMATE.

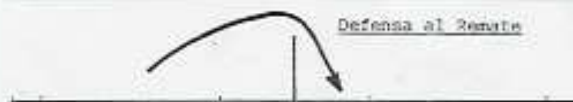
* **DRIVE:** Este golpe se realiza principalmente en las modalidades de Dobles y Mixto. Se trata de enviar el volante lo más cerca posible de las líneas laterales.

Para golpear al volante se lleva la raqueta hacia atrás y desde allí se lanza la raqueta a golpear al volante que se encuentra delante del cuerpo a un lado de éste y entre las caderas y la cabeza. El golpe es muy parecido al que se realiza en Tenis aunque la diferencia es que aquí la raqueta no se lleva hacia abajo, sólo atrás y adelante.

Con este golpe el volante sale casi paralelo al suelo para ir a caer entre la mitad y el fondo del campo contrario.



* **DEFENSA AL REMATE:** Este golpe se utiliza para devolver los Smash o remates del contrario. Lo más importante es estar situado en la posición básica, no están desplazándose. No hay que golpear al volante únicamente; debemos llevar la raqueta hacia él para chocar con el fin de mandarlo al otro lado de la red pero muy cerca de ella.



LOS GOLPES EN LA ZONA DELANTERA.

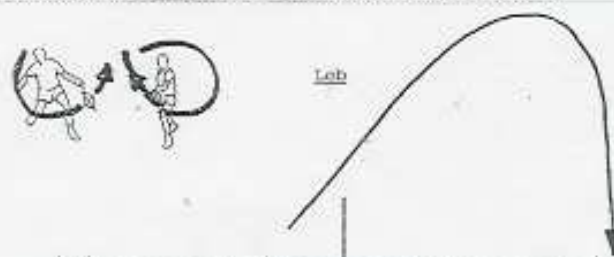
Los más utilizados son la DEJADA y el LOB o Globo.

* **LA DEJADA:** Se utiliza para enviar el volante al otro campo pero lo más cerca que se pueda de la red. Para realizarla hay que llevar la raqueta hacia delante a la vez que se da un paso con la pierna derecha. El movimiento es similar a clavar una espada siendo el volante el objetivo, pero poniendo la raqueta paralela al suelo y debajo del volante. Es muy importante que coincida el apoyo del pie en el suelo con el momento en que se golpea al volante.

Otro detalle importante es que cuando se golpea hay que flexionar la rodilla derecha para poder controlar el golpe y que no se vaya el cuerpo hacia la red.



* **LOB O GLOBO:** Con este golpe se envía el volante hacia arriba y al fondo del campo contrario. Como en la dejada, para realizar el golpe se tiene que dar un paso hacia delante con la pierna derecha. Ahora la raqueta va un poco hacia atrás para realizar luego un movimiento parecido al del Servicio hacia abajo y hacia delante para golpear al volante delante del cuerpo. También es importante flexionar la rodilla derecha para poder controlar el golpe.



©Pablo Mateos Couceiro

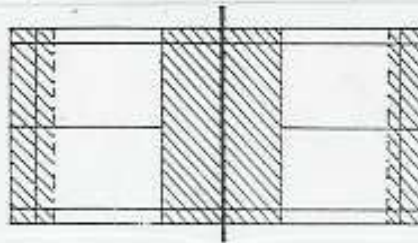
LA TÁCTICA EN BÁDMINTON

LA TÁCTICA EN INDIVIDUALES. -

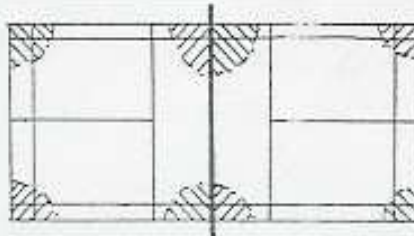
Dentro de todas las tácticas que se utilizan, las más sencillas son:

- Juego Adelante- Atrás
- Juego a las cuatro esquinas.

* **Juego Adelante- Atrás:** Se trata de enviar el volante alternativamente hacia el fondo y hacia la red del campo contrario. Es importante no repetir continuamente el orden; de vez en cuando debe cambiarse para sorprender al contrario.



* **Juego a las cuatro esquinas:** Como en la táctica anterior, se envía el volante cada vez a una esquina, se elige un orden de las esquinas (1ª, 2ª, 3ª y 4ª) y se envían en ese orden cambiando de vez en cuando para que el contrario no prevea donde se va a enviar el volante.

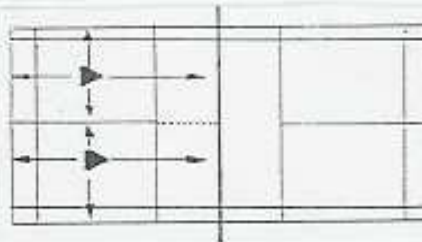


LA TÁCTICA EN DOBLES. -

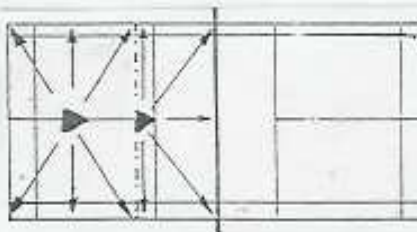
Los sistemas más básicos de juego son aquellos en los que cada jugador tiene una función claramente determinada de antemano. En Badminton son:

- la formación en paralelo
- la formación de un jugador delante y otro detrás

* **Formación en paralelo:** Con este sistema cada jugador se sitúa en una mitad de la pista y es responsable de todos los volantes que vayan a su mitad. Es un sistema defensivo.



* **Formación Adelante- Atrás:** En este sistema un jugador se sitúa en la zona delantera de la pista, justo detrás de la línea de servicio y sobre la línea central. El otro jugador se sitúa detrás del compañero aproximadamente en el medio de la zona que queda libre. El jugador de delante es responsable de los volantes que van cerca de la red, el compañero debe devolver los demás. Es un sistema ofensivo.



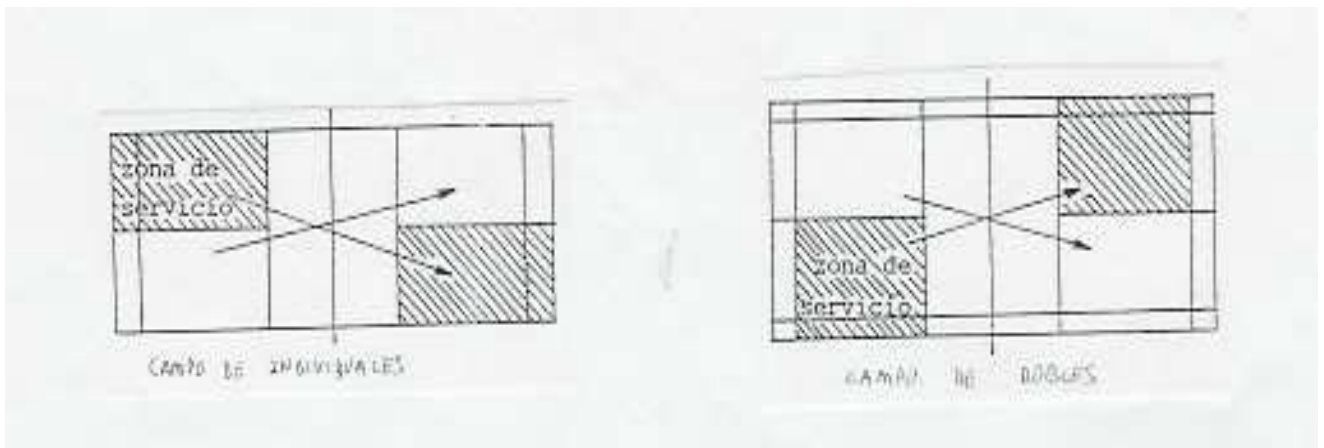
©Pablo Mateos Couceiro

ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL BADMINTON

- Un juego parecido se practicaba en China hace más de 2000 años.
- En el siglo XVII, existía un juego, POONA; que era un pasatiempo hindú importado por las colonias inglesas a Europa.
- Para algunos historiadores el origen del badminton data de 1873. En Badminton House, perteneciente al ducado de Beaufort en el condado de Gloucestershire, se celebró una reunión de oficiales. Los militares, encerrados en la mansión a causa de la lluvia, se aburrían sobremanera por lo que deciden jugar con raquetas de tenis y con los corchos de las botellas de champán a las que añaden plumas para hacerlas más visibles y ligeras. Si embargo, en un lienzo fechado en 1739 ("La institutriz" de Jean Baptiste Simeon Chardin) se observa en el suelo una raqueta y un volante de badminton, que nos hace pensar que ese juego ya se conocía en la época en el que fue pintado.
- Las primeras reglas del juego se publican en 1877.
- En **1934** se crea la **Internacional Badminton Federation (I.B.F.)** que actualmente agrupa a más de 100 países.
- El badminton se introduce en España a través de **Galicia** a principios de los años setenta y sería en el año **1983** cuando se crea la **Federación Española de Badminton (F.E.B)**
- En **1985** se creó la **Federación Andaluza de Badminton (F.A.B)**

REGLAS BÁSICAS

- Se pueden practicar diferentes MODALIDADES (5):
 - Individual (masculino y femenino)
 - Dobles (masculino y femenino)
 - Mixto
- En cada set ("parcial" en español), los jugadores puntúan siempre que ganen el punto (*rally*) que estaban disputando (esto difiere del antiguo sistema, en el que sólo se puntuaba en el marcador al conseguir el punto disputado con el servicio). El partido consta de **3 sets**, y se lo adjudica el jugador que consiga vencer en dos de ellos, sin necesidad de disputarse el tercero si ya se han conseguido los dos primeros.
- Al principio de cada punto, el jugador que sirve y el que recibe deben situarse en diagonales opuestas de la zona de servicio. El servidor debe golpear el volante por debajo de la cintura para que éste aterrice en la zona de servicio del rival.
- En caso de empate a 20 puntos, el set continúa hasta que se consiguen dos puntos de diferencia (por ejemplo 24-22), hasta un máximo de 30 (30-29 es la puntuación máxima posible).
- El 6 de mayo de 2006 la I.B.F. aprobó el actual sistema de puntuación, después de estar en pruebas desde principios de año en las competiciones internacionales. Todas las modalidades se disputan a 3 sets de 21 puntos cada uno.
- El saque siempre se realiza en diagonal: cuando un jugador lleva un número de puntos PARES o CERO, realizará el saque desde la zona de servicio derecha de su pista hacia la zona de servicio derecha de la zona contraria. Si en su marcador lleva puntos IMPARES, el saque debe realizarlo desde la zona IZQUIERDA (ver dibujos de la página siguientes)



- El primer saque lo realiza el jugador que haya ganado el sorteo. En el resto de los SET, el primer saque lo realiza el que ganó el SET anterior.
- Si un jugador va ganando los juegos, mantiene el derecho al saque; sólo cuando pierde un juego el derecho al saque pasa al jugador contrario.

Las posibles **FALTAS DE SAQUE** son:

- Golpear el volante por encima de la cintura.
- En el momento del saque, la cabeza de la raqueta esté más alta que la empuñadura.
- Cambiar el punto de apoyo de los pies con el suelo durante el saque.
- Parar la raqueta mientras se realiza el saque.
- Si el que recibe mueve los pies antes de que el contrario golpee el volante.

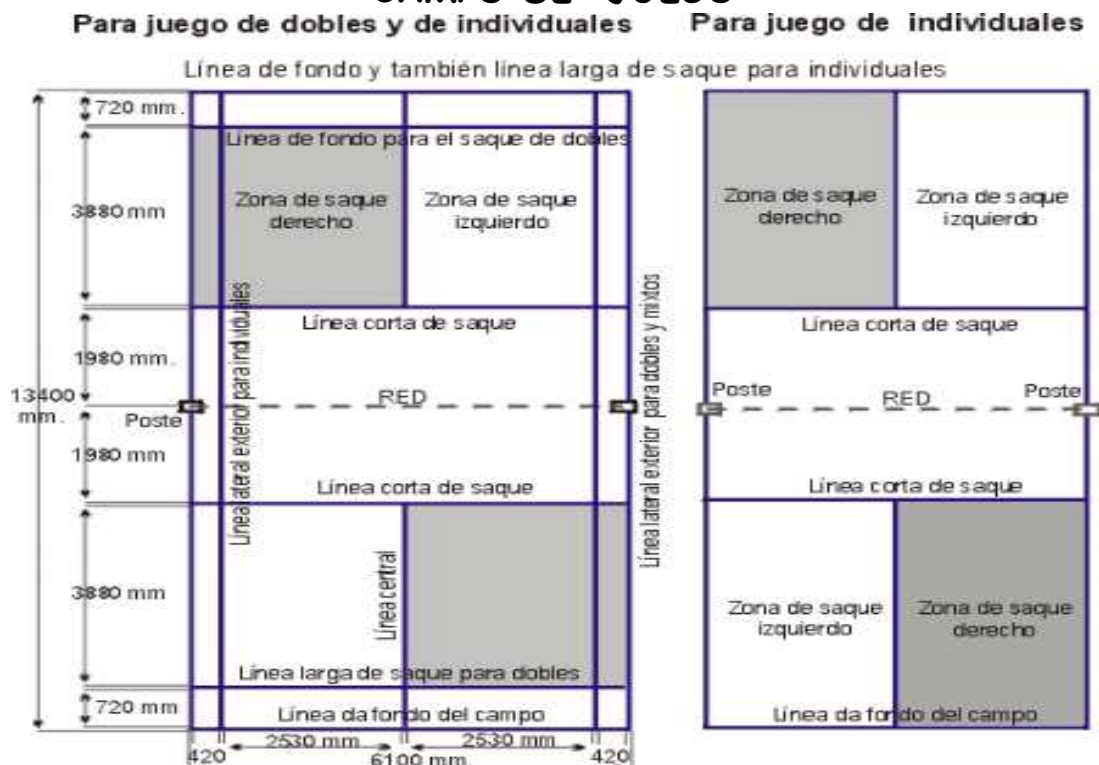
Las **FALTAS DE JUEGO** juego más comunes son:

- Golpear la red o los postes con el volante o la raqueta.
- Arrastrar el volante sobre la raqueta en el golpeo.
- Golpear el volante en campo contrario
- Si el volante queda enganchado en la raqueta o en la red
- Si golpeamos el volante dos veces seguidas en el mismo campo.

¿Cuándo podemos conseguir punto?

- Cuando el contrario envíe el volante fuera de los límites del campo.
- Cuando el volante caiga en el suelo del campo contrario
- Cuando el contrario no pase el volante por encima de la red.

CAMPO DE JUEGO



LA POSICIÓN BÁSICA Y EL VOLANTE

En badminton es importante estar situado en un lugar determinado de la pista y adoptar una posición adecuada para responder rápidamente a los ataques del oponente:

- Debemos situarnos aproximadamente en el centro del campo.
- Con los pies separados a la anchura de los hombros
- La raqueta dirigida hacia el volante y la vista centrada en este
- Las rodillas ligeramente flexionadas



- Un volante o pluma (o gallito en algunos países latinoamericanos) es el proyectil utilizado en badminton. Tiene una forma cónica abierta: el cono está formado por dieciséis plumas insertadas alrededor de una base de corcho semiesférico, cubierto con una capa delgada de cuero.

- La forma del volante lo hace muy aerodinámico y a pesar de la orientación inicial al golpearlo, enseguida se gira situándose el corcho por delante.

- Las plumas son frágiles y se rompen con facilidad, por lo que en un partido de alto nivel es normal ver cambiar de volante cada pocos puntos. Por esta razón existen también volantes sintéticos o de plástico de mucha más durabilidad.

- Un volante reglamentario debe pesar entre 4,74 y 5,50 gramos. Las dieciséis plumas, de un largo variable de 62 a 70 mm, pero en cada volante tienen que medir lo mismo y tienen que ser plumas del ala izquierda de un ganso.

- La elevada velocidad que puede llegar a alcanzar el volante (**el remate más veloz llegó a alcanzar los 332 km/h**) exige que el jugador profesional tenga grandes reflejos. Un volante pesa entre **4'74 y 5'50 gramos** y está compuesto por **16 plumas** del ala izquierda de un ganso.

- La velocidad del volante puede verse influida por factores ambientales como la **humedad y la temperatura**, que harán que este vuele más rápido o más despacio. Para contrarrestar estos efectos, los jugadores pueden, por mutuo acuerdo "**picar el volante**". Para ello, se dobla la punta de 8 de las 16 plumas del volante. Si la doblez se hace hacia el interior, el volante volará más rápido, mientras que si se hace hacia el exterior, volará más despacio.



ALGUNAS CURIOSIDADES SOBRE EL BADMINTON

- Según algunos historiadores el badminton se inventó hace mucho tiempo: sus orígenes se remontan al **battledore y al shuttlecock**, juegos predecesores del badminton de hace al menos dos mil años practicados en Grecia, India y China antigua.



- Fundada en 1934 por ocho países, la **IBF (Internacional Badminton Federation)** ha ido creciendo a un ritmo constante en cuanto a número de miembros, sobre todo tras su debut olímpico en Barcelona 92, y se espera superar los 153 miembros actuales.

- Después de las mundiales y los Juegos Olímpicos, el torneo más prestigioso es el **All England** que se disputa anualmente en Birmingham desde 1899. Hasta la instauración del Campeonato del mundo en 1977, el torneo inglés era considerado el más importante a nivel mundial.

- También existen varias competiciones por equipos (comparables a la Copa Davis de tenis). Estas son: la Thomas Cup, competición únicamente masculina, la Uber Cup, competición femenina y la Sudirman Cup competición mixta.

* La **THOMAS CUP** es como se le conoce al campeonato mundial **masculino**. Ha sido ganada sólo por 3 países desde que empezó en 1948: Malasia, Indonesia y China.

* La **UBER CUP** es el campeonato mundial **femenino**. Sólo en 1957, 1960 y 1963 no fue ganada por un país asiático. Esos años fue ganada por EEUU. Otros países que han alcanzado el trofeo son: China, Indonesia o Japón.



- El badminton fue **deporte de exhibición** por vez primera en los JJOO de **Munich 72**. Sin embargo, problemas internos de la IBF lo apartaron del escenario olímpico hasta que reapareció nuevamente en la Olimpiada de Seúl 88. Finalmente en **Barcelona 92** se convirtió en deporte olímpico de pleno derecho.

- Los mejores países del mundo en esta modalidad deportiva son **China e Indonesia**. De hecho, entre ambos han ganado el 70% de las pruebas de la IBF. Indonesia es el primer país en el ranking de la IBF y los jugadores indonesios lideran el ranking mundial en todas las categorías.

- En el año 2001 se celebró en **Sevilla** el XII Campeonato del Mundo de badminton,. En 2006 se celebró en **Madrid** la XV edición de dicho campeonato. En ambos casos la organización y la participación fue ejemplar.

