

	VALORES DEL DEPORTE Una historia real de: A L E G R Í A	DIRIGIDO A: Alumnos/as de 1º ESO
	Apellidos y nombre: Curso: Grupo: Nº: Fecha de entrega:	PUNTUACIÓN

Estas son dos anécdotas de dos famosas mujeres que desarrollaron su actividad en el mundo del espectáculo: una actriz y otra bailarina.

Queremos hablar de la alegría, y este valor humano tan importante sólo se consigue haciendo las cosas con un gran desinterés y a favor de los demás. Estar alegre no es algo que se busca directamente, sino que es la consecuencia de una forma de vivir desprendida y entregada, disfrutando con lo que se hace.

La primera historia pertenece a una actriz de cine muy famosa hace unos años, murió en 1987 y fue una de las mujeres más atractivas de su época.

Se llamaba Margarita Carmen Casino, pero como le debía parecer poco comercial se hacía llamar Rita Hayworth. Nació en Nueva York en 1918. Su película más conocida es "Gilda" donde actuó con Glend Ford. Estuvo casada con el director de cine Orson Welles.

De ella se cuenta que en cierta ocasión visitó una leprosería, no sabemos si para hacerse propaganda o por verdadero sentido humanitario. Al acabar el recorrido por aquellas salas se dirigió a la monja que la había acompañado y le dijo:

-"Es algo admirable la labor que hacen ustedes aquí. Yo no sería capaz de hacer esto ni por un millón de dólares". Y la monjita, dulcemente, le contestó: **-"Nosotras tampoco"**.

La segunda mujer, o más bien la tercera, porque la monja se las trae también ¿verdad?, es la gran bailarina rusa ANNA PAULOVA (1881-1931). De ella dijo un crítico: *"Su danza es poesía pura; su cuerpo es una canción alada"*. Y otro dijo *"Es la misma belleza, el mismo ritmo hecho carne, o mejor, hecho espíritu femenino"*.

Cuando tenía diez años no la dejaban bailar en público para que no se estropeasen sus buenisimas dotes de bailarina. Ella, años más tarde, dijo: **-"Me consolaba bailando a solas. ¡ Y lo que llegué a bailar sin que nadie lo supiera!"**.

Su obra preferida para bailar era "La muerte del cisne" del compositor Saint-Saëns que en realidad la compuso para ella a instancias de ella misma.

La Paulova, como se la llamaba, fue siempre muy generosa y daba muchas limosnas a los necesitados. Estando de gira en Caracas, el presidente de Venezuela le regaló una estola de piel con el nombre de Anna Paulova escrito con monedas de oro de veinte dólares. Ella al agradecer el regalo, dijo:

-"Es la primera vez que me duele llamarme Anna Paulova".

-"¿Por qué?"

-"Porque este dinero lo repartiré entre mis pobres y si me llamara ANASTASIA EDVARDORA KARAVANISKAIA, les habría podido repartir muchos dólares más."

PREGUNTAS

1. ¿Cuál de las dos mujeres, Rita o Anna, crees que vivía más desprendida de su dinero?
2. ¿Se puede intuir cuál era la razón por la que la monjita hacía el trabajo que Rita Hayworth no haría "ni por un millón de dólares"?
3. Anna Paulova disfrutaba bailando aunque nadie la viera ¿Hay algo que tú hagas con lo que disfrutes muchísimo aunque no recibas nada a cambio?.

SUGERENCIAS

Para tu vida

- Despréndete de vez en cuando de algo de lo que tienes, dinero, cosas, regalos, etc, a favor de alguien que esté necesitado (aprovecha los momentos de las diferentes campañas que se hacen en el colegio para ello).
- Dedicar parte de tu tiempo en hacer algo por lo demás: quedarte en casa con un hermanito pequeño, ayudar a hacer las tareas domésticas, dar conversación o escuchar a los abuelillos que están deseando contar batallitas, etc.

Para la clase de Educación Física.

- Ayuda a otros compañeros y compañeras siempre que tengas la oportunidad
- Deja tu puesto a otro/a en el equipo.
- Crea un clima agradable a tu alrededor con sonrisas, buen humor, sabiendo escuchar, contando chistes que no sean groseros o racistas, etc..

EL PROPÓSITO

Escribe un propósito que creas poder cumplir en este trimestre y que guarde relación con el valor que acabas de leer. Procura que sea algo fácil de llevar a cabo pero que realmente puedas hacer. No te comprometas a realizar algo que sea muy difícil.

ACTIVIDADES

Busca en internet una fotografía de ANNA PAULOVA y de RITA HAYWORTH, las protagonistas de esta historia. En Google, en el borde superior izquierdo puedes encontrar un apartado que se llama IMÁGENES. Pulsa sobre él y accederás a un montón de imágenes. Pon en la barra de Google el nombre de la persona que quieras buscar y tendrás a tu disposición muchas fotografías. Utiliza Cortar y Pegar para trasladar esa imagen a una hoja de Word y luego **pégala por detrás de esta hoja**

RESUELVE EL ENIGMA:

¿Por qué se hizo tan famosa una de las escenas de la película "Gilda" protagonizada por Rita Hayworth?